参赛作品材料有关要求

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

（一）参赛教案F

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准（公共基础课以教育部印发的相应课程标准为准），选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品（作品名称应为课程标准中具体、明确的模块、单元或任务），撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅），体现具体的教学内容、活动及时间安排，能够有效指导教学实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学内容不超过2学时，专周实习实训、岗位实习，以及有场地设备特殊要求的实训教学内容可连续安排3-4学时。每次课的教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

（二）教学实施报告

教学团队针对本课程教学实践中的重点难点问题开展研究和实践，完成教学设计、实施课堂教学，撰写1 份教学实施报告。报告应总结参赛内容的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000 字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，图表尺寸合适、文字清晰可见，不超过12 张。

（三）专业人才培养方案

教学团队提交学校及时修订和实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61 号）和《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021 年）〉的通知》（教职成〔2021〕2 号）有关要求制定或修订。公共基础课程组只需提交授课班级所在专业的人才培养方案。

（四）课程标准

教学团队提交参赛班级教学实际使用的课程标准。课程标准应落实职业教育国家教学标准，依据专业人才培养方案的相关要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。另附参赛班级授课计划进度表（注明授课日期、学时）。公共基础课应执行教育部2020 年、2021年印发的相应课程标准，无需另行提供。

（五）教材选用程序说明

教学团队提交参赛课程的教材选用程序说明须包括（但不限于）以下内容：教材选用组织机构及职责；教材选用程序及要求；本课程教材选用过程；本课程教学选用教材结果公示及备案情况；本课程教材使用及核查情况（遵照选用结果使用教材情况）。

二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（或专周实习实训、岗位实习教学），原则上由团队负责人录制1 学时（40-50分钟）课堂教学实录，团队其他教师各录制1 段课堂教学片段（8-15 分钟）。课堂教学应在实际教学场所，班级全体学生参加（能看到全班学生，实施分班教学需有说明）。课堂教学视频应呈现参赛内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况，鼓励学校、师生自行拍摄，杜绝摆拍和过度包装。专业实训课程至少有2 个视频呈现教师实操演示与指导。根据疫情防控要求居家线上教学的，应真实呈现线上教学情况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，镜头可移动、景别可调整，不得片面追求拍摄效果，不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露院部名称。采用MP4 格式封装，1 学时视频文件大小不超过1G，15 分钟以内教学片段文件大小不超过300M。每段视频文件以“教案序号+教案页码+教学环节名称”来命名（其中教案页码以教案PDF 文件顶部显示的页码为准）。

视频采用H.264/AVC 编码格式压缩；动态码流的码率不低于1024Kbps；分辨率设定为1280×720；帧速率为25 帧/秒。音频采用AAC 格式压缩；采样率48KHz；比特率（码流）128Kbps。